



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Prot. n. 506 del 17/02/2023

VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 16 febbraio 2023 dalle ore 9.00 alle ore 10.00, in seduta a distanza mediante Meet, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento Etica della comunicazione (ABPC65).

La Commissione è così composta:

Prof. Giancarlo Chielli, direttore dell'Accademia, presidente
Prof. Emanuele d'Angelo, componente
Prof. Mauro Francesco Minervino, componente
Prof. Enzo Nicola Terzano, componente

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante al prof. Emanuele d'Angelo.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e/o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione, quindi, stabilisce i criteri di valutazione, nel rispetto del DD 151 del 27/10/2022. In particolare, il requisito generale richiesto a tutti i partecipanti è l'elevata competenza nell'ambito degli studi propri del settore disciplinare per cui si concorre, e nello specifico l'etica della comunicazione, che si evinca dalle pubblicazioni scientifiche di cui si è autori, dalla produzione documentata ovvero dagli incarichi professionali e didattici ricoperti, e dalla rispondenza del programma di studio alle esigenze didattiche e funzionali della specifica attività di insegnamento. Si ribadisce che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-culturali e curriculum e pertinenza dell'attività professionale, un punteggio inferiore a 8 punti non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di Etica della comunicazione (ABPC65) da parte dei candidati:



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Cedro Isabella
Malatesta Rocco
Micaroni Andrea
Milici Maria

La documentazione presentata da Cedro Isabella e Milici Maria, divisa in più file pdf, risulta non conforme a quanto prescritto nell'art. 3 del succitato DD 151 del 27/10/2022 ed è quindi esclusa dalla valutazione.

Di ciascuno dei candidati ammessi sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi coll'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e del programma didattico in relazione al corso di studi in cui l'insegnamento di Etica della comunicazione (ABPC65) è attivato.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente graduatoria per la materia Etica della comunicazione (ABPC65):

1. Malatesta Rocco 14,00

CANDIDATO	TITOLI DI STUDIO	TITOLI DI SERVIZIO	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI	CURRICULUM E PROGRAMMA	TOTALE
Malatesta Rocco	6,00	0,00	3,00	5,00	14,00

Il candidato Micaroni Andrea, avendo riportato un punteggio inferiore a 8 per i titoli artistico-culturali e curriculum e pertinenza dell'attività professionale, non è incluso in graduatoria.

La seduta è tolta in data 16 febbraio 2023 alle ore 10.00.

Prof. Giancarlo Chielli
Prof. Emanuele d'Angelo
Prof. Mauro Francesco Minervino
Prof. Enzo Nicola Terzano

Firme autografe sostituite da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3 c. 2 del D.Lgs 12/02/1993 n. 39
Nota: ai sensi dell'art. 6 c. 2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa